



CÁMARA DE DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

CÁMARA DE DIPUTADOS	
MESA DE MOVIMIENTO	
18 SEP 2008	
Recibido.....	16:50.....Hs.
Exp. N°.....	21164 PI-F.V:

LA CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA

DECLARA:

De su interés la realización del 3º Megaconcierto de Niños Cantores 2008: "Juntos y a toda voz", que tendrá lugar el 16 de octubre de 2008, en las instalaciones de la Sociedad Rural de Rafaela.

RICARDO PEIRONE
DIPUTADO PROVINCIAL

Fundamentos

El proyecto se inició en el año 2006, durante la realización del primer curso de capacitación de los docentes de música de la región IV. En esa ocasión surgió la idea que dio lugar al 1º Megaconcierto de Niños Cantores, cuya principal finalidad era la de fomentar y recuperar el canto coral en las escuelas.

En 2007 tuvo desarrollo el 2º Megaconcierto duplicando el número de asistentes respecto a la primera edición. En esa oportunidad participaron 1.960 alumnos de escuelas de la región, junto a un centenar de maestros de música.

Como en años anteriores, en 2008, la ciudad de Rafaela fue seleccionada como uno de los centros de la provincia donde se realizará la tercera parte del evento, el cual será totalmente gratuito para los asistentes.

"Juntos y a toda voz", es un proyecto de la Asociación Directores de Coros de la Provincia de Santa Fe (A.Di.Co.Fe) al cual se han adherido coros y escuelas primarias - oficiales, privadas y especiales- de distintas localidades de la provincia como Rafaela, Humboldt, Esperanza y Frontera.



CÁMARA DE DIPUTADOS DE LA PROVINCIA DE SANTA FE

La concreción de esta actividad educativa-cultural está prevista para el jueves 16 de octubre, en las instalaciones de la Sociedad Rural de Rafaela, donde quedará plasmado el trabajo mancomunado de niños y docentes, siendo una gran oportunidad para disfrutar de música y emoción, en un espectáculo de características únicas.

La preparación

La preparación del encuentro demanda una compleja organización: la primera etapa es la capacitación a docentes de música, quienes durante siete jornadas aprenden a cantar las canciones del repertorio y los recursos didácticos para enseñárselas a sus alumnos.

La segunda parte consiste en hacer cantar en sociedad a los alumnos y docentes; para dar paso al tercer momento: los ensayos grupales parciales en los cuales se juntan siete u ocho escuelas por vez.

El último escalón es el megaconcierto. Ya en la gradas, los alumnos concretan el trabajo de meses de preparación, con el acompañamiento de familiares, amigos y vecinos quienes se suman en los estribillos y en la canción de cierre.

RICARDO BEIRONE
DIPUTADO PROVINCIAL